

RÉSIDENCE TERRITORIALE D'ÉDUCATION ARTISTIQUE ET CULTURELLE ANNÉE SCOLAIRE 2022-2023

Nom de la structure
Atelier Super señor
Représentant légal de la structure
Madame RACCA Adélaïde
Co-présidente, graphiste

L'atelier Superseñor œuvre pour la promotion de la création graphique et de l'image imprimée.

Cette résidence sera l'opportunité de mettre en œuvre sur un temps conséquent une appropriation des outils et techniques de l'image imprimée.

Adélaïde Racca est graphiste et typographe. Elle mène une recherche sur la fabrication d'outils conviviaux, ludiques et dont les spécificités induisent des systèmes graphiques identifiables. Elle s'emploie à créer des formes joyeuses, imparfaites et vivantes.

Les interventions pédagogiques sont pour elle de formidables terrains d'expérimentation artistique à part entière, mettant la création collaborative au centre de son travail.

Objectifs du projet

Avec la graphiste Adélaïde Racca, il sera proposé dans le cadre de cette résidence d'intégrer un laboratoire d'impression en milieu scolaire, permettant de concevoir (de la création jusqu'à la diffusion) des objets imprimés collaboratifs.

Planning

Les lundis 9, 16, 23 et 30 janvier, 20 et 27 février et 6, 13 et 20 mars, soit 9 séances + une première séance menée en septembre.

Il restera 6 heures qui seront utilisées pour la préparation d'une exposition avec les élèves et le temps de restitution.

Trois classes / Trois projets

Abécédaire

Classe de CE1

Travail autour de la typographie, de la forme des lettres et des lettrines.
Composition graphique et illustrations.
Rédaction de courts textes en classe.

Cartographie sensible

Classes de CE2

Exploration de l'école, de la cour et des espaces à proximité
Cartographie de l'espace,
Travail de création typographique et d'illustrations pour rendre sensible les émotions qui y sont associées.

Journal

Classe de CE2-CM1

Production d'un journal au long court, à partir d'expression orale des élèves en classe.
Mise en page, production écrite, illustrations.
Édition en plusieurs exemplaires et diffusion.